



## EL BUEN VIVIR INDÍGENA Y LOS CONFLICTOS SOCIOAMBIENTALES EN HONDURAS

*«En nuestras cosmovisiones somos seres surgidos de la tierra, el agua y el maíz. De los ríos somos custodios ancestrales, el pueblo Lenca, resguardados además por los espíritus de las niñas que nos enseñan que dar la vida de múltiples formas por la defensa de los ríos es dar la vida para el bien de la humanidad y de este planeta»*

**Berta Cáceres,**

Discurso de aceptación del Premio Medioambiental Goldman

Estas palabras de Berta Cáceres, activista hondureña asesinada en 2015 por defender los derechos del pueblo indígena Lenca, reflejan a la perfección el trasfondo filosófico en el que se producen los conflictos socioambientales, no sólo en Honduras, sino en Latinoamérica.

En las cosmovisiones de los pueblos indígenas latinoamericanos, la naturaleza junto con el ser humano y el resto de seres vivos, forman parte de un todo integrado. Son las personas las que pertenecen a la Madre Tierra y no al revés.

Los mitos fundacionales de sus culturas ubican el origen de los pueblos indígenas en relación con los elementos (tierra, aire, agua...) que, en muchos casos, ocupan un lugar central de su espiritualidad. Por ejemplo, el *Popol Vuh* un texto que recopila las narraciones míticas del pueblo maya k'iche', que habitaba la actual Guatemala, sitúa el origen de los seres humanos en el maíz, que fue empleado por los dioses para dar forma a su cuerpo después de desechar otros materiales como el barro y la madera. Los ciclos de agricultura del maíz, en consecuencia, tenían un carácter sagrado para este pueblo y su vida giraba en torno a ellos.

Las mitologías ancestrales de los diferentes pueblos y civilizaciones precolombinas difieren entre sí y muchas de ellas, al transmitirse oralmente, se perdieron o se fusionaron con otros elementos de la mitología cristiana durante la conquista española.

Sin embargo, el despertar de los movimientos indígenas durante las últimas décadas ha servido no sólo para reivindicar el valor de estas tradiciones, sino para articular sus demandas políticas. En Ecuador y Bolivia, por ejemplo, la expresión quechua "Sumak Kawsay" o la aymara "Suma Qamaña" pueden traducirse como "la vida en plenitud" y han desempeñado un papel central en la reivindicación de las identidades y los derechos de los pueblos indígenas del altiplano. Existen otras variantes de la misma idea en distintos pueblos indígenas latinoamericanos que se asocian habitualmente con la noción general de "buen vivir" indígena.

El núcleo central del "buen vivir" hace referencia a un modo de ser en el mundo que busca la armonía en las relaciones personales, familiares y las que se mantienen con el entorno. Se traduce en prácticas orientadas hacia la suficiencia personal y colectiva siempre en equilibrio con el entorno natural (p. ej., "tomar de la naturaleza sólo lo necesario", "reponer lo que le arrebatamos en la medida de lo posible", "cuidar sus fuentes de vida", etc.).

Se trata de una concepción que choca frontalmente con las concepciones instrumentales de la naturaleza que impone el desarrollo capitalista, cuyas diferentes vertientes priorizan la explotación de materias primas para la obtención de crecimiento económico. La mayor parte de los conflictos socioambientales en Honduras y el resto de Latinoamérica emergen de esa disparidad de visiones en torno al significado del «buen vivir» y el cuidado de la naturaleza, y estallan cuando se les niega a los pueblos indígenas el derecho a la consulta previa. Esto último lo abordaremos en la Ficha 18 de esta colección, lo que queremos hacer en esta de momento es invitarte a reflexionar sobre el significado que tiene la «buena vida» para ti.

# PROPUESTA DE ACTIVIDAD

## TRABAJA EN GRUPOS: ¿CUÁL ES TU CONCEPCIÓN DE LA BUENA VIDA?

**Objetivos:** Reflexionar acerca de los elementos (materiales e inmateriales) que valoramos en la vida y la relación entre nuestros estilos de vida y la explotación de la naturaleza. Dar a conocer y despertar interés por las concepciones indígenas del “buen vivir”.

**Materiales:** Un papelógrafo o cartulinas, rotuladores o pinturas.

**Duración:** 1 hora u hora y media.

**Desarrollo:** Divide al grupo en parejas y pídeles que **cada pareja identifique 5 elementos que considere indispensables en su vida**. Si la pregunta no les sugiere nada, pregúntales qué se llevarían a una isla desierta.

Se trata de que identifiquen aquellas acciones (como tocar el violín o andar en bici) o estados (p.ej. estar bien alimentado, no tener enfermedades) que tienen razones para apreciar. Aunque de entrada conviene no condicionar su respuesta con ejemplos para que elijan libremente.

Una vez todas las parejas hayan definido su lista, **haz grupos más grandes (de 4, 6 u 8 personas en función del tamaño del grupo)** y pídeles que pongan en común los resultados y vuelvan a acordar los 5 elementos.

Una vez lo hayan hecho **repite el ejercicio con la clase entera**, poniendo en común los resultados obtenidos por los grupos y obligándoles a consensuar de nuevo.

¿Qué ha salido en las respuestas?

¿Son cosas materiales o no?

Para gozar de esos cinco elementos, ¿qué tipo de relación necesitamos con nuestro entorno?

¿Son compatibles con un mundo sostenible?

¿Qué podemos aprender del Buen Vivir indígena?

## RECURSOS PARA SABER MÁS DEL BUEN VIVIR

-  Web <https://ecoosfera.com/2017/10/buen-vivir-culturas-indigenas-latinoamerica-lecciones/>
-  Video **Buen Vivir, de Alfredo Rivera (45 min):**  
<https://vimeo.com/31751129>
-  Web **Consejo Indígena de Centroamérica:**  
<http://consejocica.org/vivir>
-  Artículo **François Houtart, “El concepto de Sumak Kawsay y su correspondencia con el Bien Común de la Humanidad”**  
<https://www.alainet.org/es/active/47004>
-  Libro **VVAA (2008), “Hacia el buen vivir: experiencias de gestión indígena en Centro América, Colombia, Costa Rica, Ecuador y Guatemala”**  
Editado por Hegoa: <http://www.dhl.hegoa.ehu.es/recursos/734>

Un proyecto de:



ALBOAN

ONGD promovida por los Jesuitas  
[www.alboan.org](http://www.alboan.org)

Por una:



[www.tecnologialibredeconflicto.org](http://www.tecnologialibredeconflicto.org)

Financiado por:

